

Lebenslauf

Name: Maria Dost
Adresse: Weichselstraße 15
10247 Berlin
Tel: 030/29 66 19 42
0170/77 11 668
E-Mail: MDostny@aol.com

Geburtstag: 18.06.1966
Geburtsort: Zwenkau

Ausbildung:

1983 – 1985 Abitur, Max-Klinger Oberschule, Leipzig
1986 - 1989 Theologiestudium, Friedrich Schiller Universität, Jena
1997 – 1999 Umschulung zur Rechtsanwalts- und Notariatsfachangestellten
EUROPANORAT; Berlin

Berufserfahrung / Theater:

12/89 - 09/93 Regieassistentin, Schauspiel
Landestheater Eisenach
Landestheater Eisenach

10/93 - 12/94 Production Manager, Drama
King`s Head Theatre, London

01/95 - 05/95 Production Manager / Organiser
Chamber Productions, London

07/95 - 07/96 Researcher for Cultural Exchange in Europe
Zusammenarbeit mit Chamber Productions, London

09/96 - 11/96 Regieassistentin
Hoftheater Prenzlauer Berg, Berlin

Berufserfahrung/ Schauspiel:

1989-1990 Die kleine Blasse
„Leb wohl Judas“, Ireneuz Iredinski
Regie: Ralf Peter Schulze

1992 Der Tod
„Mein Kampf“, Tabori
Regie: Anselm Lipgens

1991-fortlaufend Clown - verschiedene Kinderprogramme

Berufserfahrung Film / Fernsehen:

01/03 2000 Praktikum, Organisation von Kurzfilmfestivals
Interfilm Berlin

01.04. -30.09.2000 Mitarbeit bei der Herstellung von Dokumentarfilmen für das Projekt
„Geschichte Mitteldeutschlands“ 2. Staffel

- „Heimat ade - Aufbruch in die Fremde“
- „Geschichte der Justiz“
- „Weimarer Republik“

Recherche, Produktion und Aufnahmeleitung (1. AL, Motiv AL)
DREFA Produktion und Lizenz GmbH, Leipzig
im Auftrag des MDR

- 01.01.- 28.02. 2001 Produktionsvorbereitung für High Crescent, Hamburg
„The 8th day“, Kurzfilm
- 01.03.- 14.05. 2001 Produktionsleitung für Kurzfilm (30 min)
„ob sie wollen oder nicht“
Regie: Stephan Rick
Producer: Markus Simon
Filmakademie Ludwigsburg
- 21.05.-05.06.2001 1. AL für Dokumentation (45 Min.)
„Bildende Kunst“
DREFA Produktion und Lizenz GmbH, Leipzig
im Auftrag des MDR
- 19.06.-30.07.2001 Produktion und 1. AL, Set AL für Dokumentationen, Moderationen
3. Staffel „Geschichte Mitteldeutschlands“
DREFA Produktion und Lizenz GmbH, Leipzig
im Auftrag des MDR
- 27.08.01-18.10.01 2nd AD für Dokumentarspielfilm (90 Min.)
„Das Leben geht weiter“
Regie: Mark Cairns
StarCrest GmbH, Frankfurt am Main
im Auftrag von ARTE, HR
- 12.01-fortlaufend Recherche und Buch für Dokumentation
„Roter Ochse- Ort politischer Strafjustiz“ (AT)
- 02./03.02 Produktionsleitung für Kurzfilm „Anomalie 1.3“ (15 Min)
Regie: Andreas Heinemann
Jens Boeck Produktion, Berlin
- 04-08.02 Set PA, Kinofilm
„Luther“, NFP Berlin
Dreh: Deutschland, Italien, Tschechei
Regie: Eric Till

Weitere Tätigkeiten:

- 07/08 1986 Einsatz und Recherche im Konzentrationslager Buchenwald
- 02/03 1996 Recherche von Dokumentationen
Dokumentationszentrum New York
- 12/96 Hospitantz bei Hörspielproduktion
ORB, Berlin
- 01/97 - 11/99 Einsatz in verschiedenen Anwaltskanzleien
speziell Vertrags- und Arbeitsrecht, Strafrecht
- 11/12 2000 Aufenthalt in Neuseeland

Sprachen: Englisch
Russisch - Grundkenntnisse